

Министерство транспорта и
коммуникаций Республики
Беларусь

Учреждение образования
«Белорусская государственная
академия авиации»

ПОЛОЖЕНИЕ

г.Минск

о проведении творческого конкурса
«Я против наркотиков»

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее положение определяет порядок проведения творческого конкурса «Я против наркотиков» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится с целью овладения курсантами знаний, ценностей и навыков здорового образа жизни, негативного отношения к наркотикам.

3. Задачи конкурса:
формирование у курсантов навыков здорового образа жизни;
повышение мастерства при работе с графическими редакторами;
выявление и поддержка творческого потенциала молодежи в различных сферах деятельности, оказание содействия по созданию условий для всестороннего раскрытия способностей молодых людей;
внедрение новых форм работы с молодежью.

4. Организатором Конкурса является отдел воспитательной работы с молодежью (далее – ОВРСМ).

5. Персональный состав жюри утверждается приказом ректора. В состав жюри могут включаться профессорско-преподавательский и педагогический состав БГАА, представители общественных организаций.

ГЛАВА 2 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6. Конкурс проводится ежегодно.

7. В Конкурсе могут принимать участие курсанты очной формы получения образования факультета гражданской авиации, военного факультета и отделения среднего специального образования.

8. Конкурс проводится в двух номинациях:

плакат;

буклет (листовка).

9. Творческие работы представляются в ОВРСМ. Плакаты на бумажном носителе – формат А3-А0, буклеты (листовки) в формате А5-А4 и на электронных носителях – в формате jpeg, BMP, GIF, PNG, JPEG 2000(или jr 2) и на диске (DVD, CD) или USB- накопителе. Работы должны содержать информацию об авторе (-ах): ФИО, номер учебной группы, курс, контактный телефон.

10. К участию в Конкурсе не допускаются плакаты и буклеты (листовки):

с низким техническим качеством изображения (для электронных) и художественным исполнением (для рисованных), заимствованные из сети Интернет;

не соответствующие моральным и нравственным принципам гуманистически ориентированного общества.

11. Критерии оценки творческих работ:

содержательность (социальная и культурная значимость, фактическое наполнение, целостность);

оригинальность подачи материала (эстетическая новизна, художественное решение, стилевая форма);

художественное исполнение – для рисованных плакатов;

техническое исполнение (компьютерная графика) – для электронных плакатов.

ГЛАВА 3

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

12. Все работы, представленные на Конкурс, демонстрируются на плазменной панели в главном учебном корпусе в течение времени проведения конкурса и подведения итогов.

13. Итоги Конкурса подводятся членами жюри после закрытого просмотра.

14. Победители Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами за 1-е, 2-е, 3-е место и ценными подарками в соответствии со сметой расходов, утвержденной ректором БГАА. На осуществление расходов согласно утвержденной сметы расходов направляются средства республиканского бюджета, средства, получаемые от

приносящей доходы деятельности, средства из иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

15. Итоги Конкурса размещаются на официальном интернет-сайте БГАА, интернет-страницах в соцсетях, в курсантской газете «Вам взлет».